

RELAZIONE FINALE

a.s. 2022/2023

CLASSE: VA Design

MATERIA: Lingua e letteratura italiana

DOCENTE: Prof. Stefano Grassi

La classe è composta da 13 alunni, 7 femmine e 6 maschi, di cui due DSA e un BES, per i quali è stato predisposto il PDP. Il programma di Letteratura italiana del quinto anno è stato svolto, salvo alcune variazioni in itinere, conformemente a quanto stabilito nel piano di lavoro iniziale. A causa delle difficoltà presentate dalla classe e da altre contingenze, lo svolgimento del programma ha comunque subito un considerevole rallentamento, oltre alla necessità di rimodulazione di alcune parti, di semplificazione e sfoltimento (soprattutto nella parte finale del Novecento) in considerazione delle oggettive e gravi difficoltà degli studenti. Dal punto di vista del rendimento scolastico la maggior parte degli alunni ha mostrato gravi carenze sia nell'esposizione orale che nella produzione scritta, dovute a lacune pregresse e scarso impegno. Certamente l'emergenza pandemica COVID19 nella quale la classe si è trovata soprattutto durante il terzo anno di corso, con l'utilizzo quasi esclusivo della DAD, ha peggiorato notevolmente le difficoltà e le lacune già presenti nella maggior parte degli allievi, ma allo stesso tempo l'impegno da parte della classe è stato veramente scarso. Queste carenze hanno inciso sul rendimento generale, che è stato notevolmente sotto la media anche durante il quarto e il quinto anno. Uno degli aspetti più gravi della loro mancanza di impegno è la pressoché nulla volontà (e quindi capacità) di approccio al manuale di letteratura, nonostante i continui sforzi da parte del docente che, per le manifeste difficoltà di gran parte degli studenti sia nel metodo di studio, che nello studio domestico e, come già accennato, nell'approccio al manuale in adozione, ha dovuto fornire loro continue dispense, appunti, schematizzazioni alla LIM (anche delle opere), mappe concettuali, riassunti. Spesso, nonostante le continue esortazioni da parte dell'insegnante, quasi tutti gli studenti sono stati sprovvisti del manuale, rendendo difficoltosa anche la stessa fruizione delle opere proposte, che venivano sistematicamente seguite tramite foto da cellulare. Nel complesso la classe ha mostrato un livello di attenzione ed educazione non sempre adeguato, mostrandosi sempre silenziosi e rispettosi verso il docente ma spesso passivi durante i momenti di spiegazione e, se stimolati, scarsamente rispondenti al dialogo educativo; in conseguenza di tutto ciò il profitto si è rivelato spesso insufficiente, sia nelle verifiche scritte che in quelle orali. Particolare cura è stata dedicata alla produzione testuale (tipologie A, B, C), in preparazione alla prima prova dell'Esame di Stato, con esercitazioni e simulazioni. A tal proposito sono state effettuate due simulazioni di prima prova nel secondo quadrimestre, di cui la prima ha avuto esiti nel complesso molto insoddisfacenti, mentre la seconda si è rivelata mediamente più sufficiente. Si segnala infine la persistente difficoltà da parte di alcuni alunni in relazione alle tipologie scritte degli Esami di Stato, specialmente nell'elaborazione della tipologia B: infatti nonostante le spiegazioni continue del docente, gli esempi, le esercitazioni e le simulazioni svolte, diversi di loro non hanno ancora ben compreso le procedure di svolgimento e le caratteristiche proprie del testo argomentativo.

Obiettivi trasversali sufficientemente raggiunti dalla classe e strategie attivate per il conseguimento degli obiettivi:

OBIETTIVI TRASVERSALI:

Obiettivi comportamentali

- - Rispetto del regolamento di Istituto
 - Rispetto dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale scolastico
 - Rispetto dell'ambiente scolastico
 - Rispetto di scadenze e impegni
 - Sviluppo dell'autocontrollo: rispetto delle opinioni altrui trasformando l'aggressività in confronto
 - Abituarsi al lavoro domestico

Obiettivi cognitivi

- - Arricchire il vocabolario e usare i linguaggi specifici delle diverse discipline
 - Scrivere con una grafia leggibile
 - Consolidare un metodo di studio autonomo ed efficace
 - Migliorare le capacità di attenzione e concentrazione
 - Sviluppare le capacità linguistiche
 - Sviluppare le capacità logiche

OBIETTIVI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA:

Obiettivi -> Competenze

- Aver acquisito lessico adeguato, anche attraverso l'approccio a testi specialistici
- Saper inserire correttamente le opere e gli autori studiati nei rispettivi contesti storici e culturali
- Porsi in modo critico davanti a correnti letterarie, opere ed autori studiati
- Consolidamento delle conoscenze sulla storia della letteratura italiana, anche al fine di comprendere meglio le radici letterarie e gli aspetti culturali della società attuale

Obiettivi -> Conoscenze

- Conoscenza delle figure retoriche e degli aspetti metrico-stilistici
- Adeguata conoscenza dei movimenti culturali e letterari affrontati
- Acquisizione di lessico specialistico relativo a correnti e autori studiati
- Acquisizione di un'adeguata capacità di analisi dei testi letterari in poesia e prosa
- Individuazione degli elementi caratterizzanti dei fenomeni letterari osservati

Obiettivi -> Abilità

- Saper organizzare e classificare dati, leggere e interpretare testi letterari in poesia e prosa
- Saper operare sintesi dei fatti letterari esaminati
- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo di riferimento dei moduli effettuati
- Analisi mirata delle informazioni acquisite

Metodi di insegnamento

- Lezione frontale, interattiva e con costanti riferimenti alla realtà
- Analisi delle situazioni più significative in collaborazione con l'insegnante

- Analisi di documenti letterari e visione di documentari e filmati
- Utilizzo della LIM

Verifiche

- Verifiche orali
- Verifiche scritte: verifiche sulle Tipologie dell'Esame di Stato
- Esercitazioni scritte individuali su Classroom

Attività di recupero

Recupero in itinere, laddove se ne sia presentata la necessità

Strumenti di lavoro

- Libro di testo in adozione
- Dispense in fotocopia fornite dal Docente
- Dispense, schemi e mappe concettuali inviate su Classroom
- Audiovisivi e altri contenuti multimediali
- LIM

Libro di testo in adozione:

Baldi, Giusso, Razetti, *I classici nostri contemporanei, Volumi 5.1, 5.2 e 6, Paravia.*

Tivoli, 15 maggio 2023

Il Docente

Prof. Stefano Grassi