

RELAZIONE FINALE

a.s. 2022/2023

CLASSE: IVC Arti Figurative

DOCENTE: Prof. Stefano Grassi

DISCIPLINA: ITALIANO

RELAZIONE SULLA CLASSE

La classe è composta da 19 alunni, di cui 17 femmine e 2 maschi. E' presente un'allieva D.A. Sono presenti due allieve BES e un allievo DSA, per ognuno dei quali è stato redatto il PDP. Buona parte della classe ha mostrato, sia nel primo che nel secondo quadrimestre, un costante impegno e un notevole interesse per gli argomenti disciplinari trattati. Il programma del quarto anno è stato svolto, salvo poche variazioni in itinere, secondo quanto stabilito nel piano di lavoro iniziale. Gli studenti hanno sempre mostrato un'attenzione costante e continua durante i momenti di spiegazione e un buon profitto nelle verifiche scritte e orali. Dal punto di vista comportamentale la classe non ha presentato problematiche, mostrandosi sempre molto rispettosa del regolamento d'Istituto, dei compagni e di tutto il personale scolastico.

Nel complesso la classe ha mostrato di aver raggiunto un buon livello nel:

- Rispetto del regolamento di Istituto
- Rispetto dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale scolastico
- Rispetto dell'ambiente scolastico
- Rispetto di scadenze e impegni
- Sviluppo dell'autocontrollo: rispetto delle opinioni altrui trasformando l'aggressività in confronto
- Abituarsi al lavoro domestico
- Arricchire il vocabolario
- Scrivere con una grafia leggibile
- Consolidare un metodo di studio autonomo ed efficace
- Migliorare le capacità di attenzione e concentrazione
- Sviluppare le capacità linguistiche
- Sviluppare le capacità logiche

FINALITA' E OBIETTIVI DISCIPLINARI

Gli allievi hanno saputo dimostrare di:

- Aver raggiunto una discreta conoscenza della storia della letteratura italiana dalle Origini al Cinquecento, anche al fine di comprendere meglio le radici letterarie e gli aspetti culturali della società attuale
- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo di riferimento dei moduli studiati
- Aver acquisito lessico adeguato, anche attraverso l'approccio a testi specialistici
- Saper organizzare e classificare dati, leggere e interpretare testi letterari in poesia e prosa
- Saper inserire correttamente le opere e gli autori studiati nei rispettivi contesti storici e culturali
- Saper operare sintesi dei fatti letterari esaminati
- Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati

METODO DI LAVORO

Il programma è stato svolto considerando il livello medio di conoscenze e competenze della classe, ponendosi come obiettivo primario il raggiungimento degli obiettivi minimi per la maggior parte degli studenti.

La struttura modulare del programma prevede per ogni modulo il seguente percorso:

- contestualizzazione dell'argomento
- presentazione dell'argomento
- consultazione del libro di testo e/o della dispensa, e di altri eventuali appunti
- eventuale visione di filmati
- collegamento con argomenti già noti
- confronto e discussione su problemi eventualmente emersi
- verifica sommativa orale

Il programma è stato svolto in classe; i compiti assegnati per casa sono stati finalizzati a consolidare le conoscenze

VALUTAZIONI

Mediamente quattro verifiche per quadrimestre.

Tipologia

- Verifiche orali
- Verifiche scritte: Tipologia A Esami di Stato

Le verifiche hanno voluto accertare:

- comprensione delle informazioni;
- acquisizione delle informazioni e loro rielaborazione attraverso la riflessione;
- organizzazione logica delle informazioni;
- uso corretto del "codice lingua";

Criteri di valutazione

La valutazione si è basata su:

- quantità e qualità delle informazioni possedute;
- coerenza e coesione delle informazioni riportate;
- uso del registro linguistico adeguato;
- capacità di argomentare;
- capacità di affrontare con metodo critico un tema;
- uso corretto del codice lingua;

Nella valutazione finale, si è tenuto conto anche della continuità dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, della capacità di autocorrezione.

TESTI IN ADOZIONE:

Baldi, Giusso, Razetti, *I classici nostri contemporanei, Volumi 3 e 4, Paravia.*

Tivoli, 03/06/2023

Il docente

Prof. Stefano Grassi