

# RELAZIONE FINALE

a.s. 2022-2023

Liceo: Artistico

Classe: 4B - Grafica.

Materia: Filosofia.

Docente: prof. Andrea Paoletta.

## Profilo della classe

La classe è composta da 15 alunni, 9 ragazzi e 6 ragazze. Sono presenti un DA, un DSA, un BES e una studentessa che si avvale del Progetto Didattico Sperimentale, Studente Atleta (con conseguente PFP). Alla fine del primo quadrimestre 3 alunni hanno maturato delle carenze, che solo parzialmente sono state colmate nel secondo quadrimestre.

## 1. OBIETTIVI CONSEGUITI:

La maggior parte della classe sa sintetizzare gli elementi fondamentali dei temi trattati ed è in grado di utilizzare il lessico base e le principali categorie specifiche della disciplina. Gran parte degli alunni ha acquisito una conoscenza filosofica completa, ma non approfondita. A livello di competenze la maggioranza degli studenti applica le conoscenze senza compiere errori sostanziali, si esprime in modo semplice e corretto, utilizza le informazioni e i dati ricavati per organizzare un lavoro in modo essenziale. L'impegno mostrato durante l'anno è stato sufficiente. Per lo più gli alunni della 4B rielaborano le informazioni e gestiscono situazioni semplici. La classe ha acquisito una capacità di autoregolazione e di pianificazione essenziale.

In riferimento alle valutazioni complessive la 4B risulta una classe omogenea: la maggioranza degli studenti ha acquisito una preparazione sufficiente o più che sufficiente. Solo un paio di alunni spiccano con un profitto positivo.

## 2. METODOLOGIE DIDATTICHE, MEZZI E STRUMENTI

Principalmente la metodologia utilizzata è stata la lezione frontale e dialogata.

Il testo di riferimento è stato D. Massaro, *La meraviglia delle idee 2. La filosofia moderna*. Paravia, Milano-Torino, 2015. Materiale integrativo - fonti, link esterni, video, audio, slide e schemi - è stato utilizzato e caricato su Classroom.

## 3. TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA

Due interrogazioni orali per quadrimestre.

Per gli alunni BES sono state applicate le misure dispensative e sono stati utilizzati gli strumenti compensativi previsti dai singoli PDP/PFP/PEI.

## 4. VALUTAZIONE

Per la valutazione si è fatto riferimento alle griglie di dipartimento. È stata valutata anche la partecipazione, la responsabilità e l'impegno.

Data

07/06/2023

Firma

Andrea Paoletta