

PROPOSTE PCTO A.S. 2022-2023

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
INTRODUZIONE ALLA SHOAH ITALIANA	FONDAZIONE MUSEO DELLA SHOAH	L'offerta della Fondazione prevede lezioni e incontri su temi concordati	50 + MODULI TEMATICI DI APPROFONDIMENTO 10 H - 25H GRAPHIC NOVEL	III,IV,V	da Febbraio 2023	IN PRESENZA O DA REMOTO
NARRARE I TESTI, ILLUSTRARE I RACCONTI, CREARE LE IMMAGINI	LA SAPIENZA	Nell'ottica della valorizzazione del mondo antico e della promozione degli studi classici attraverso le nuove tecnologie e le tecniche creative, si propone un percorso di approfondimento dei contesti performativi, delle specialità e delle professionalità artistiche dell'antichità. Gli alunni avranno occasione di avvicinarsi alle forme di comunicazione del mondo antico greco e romano e di sperimentarne l'analisi	20	IV-V	GEN-FEB 2023	MISTA

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
ASPETTI DELLA CULTURA GRECA MODERNA	TOR VERGATA	<p>La cultura greca gode del privilegio, forse unico al mondo, di una incredibile continuità al punto che può persino sorprendere il fatto di sentire ancora oggi nel quotidiano usare termini che risalgono ai tempi di Omero. Le lezioni, da effettuarsi con regime misto (in presenza e da remoto) hanno pertanto lo scopo di illustrare, nelle linee generali, lo sviluppo della lingua e della cultura greca ben oltre i confini del tardo-antico fino ai tempi più recenti</p>	30	III-IV-V	da Febbraio 2023	MISTA

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
CONOSCI L'UNIVERSITÀ: SEMINARI SU ECONOMIA, IMPRESA E SOCIETÀ	TOR VERGATA	<p>Il Progetto prevede un ciclo di Seminari dedicati alle aree più innovative del sapere e del mondo professionale divisi nei filoni AZIENDALISTICO e FINANZA, DIRITTO E COMUNICAZIONE, MICRO E MACROECONOMICO. I seminari sono rivolti agli studenti del III, IV e V anno con la finalità di orientarli verso una scelta consapevole dei Corsi di Laurea. Si svolgeranno sulla piattaforma Microsoft Teams e avranno durata di due ore ciascuno e saranno ricompresi nella fascia oraria dalle 15.00 alle 17.00 e dalle 17.00 alle 19.00, il giovedì e venerdì. Il relatore o la relatrice sarà un/una Manager aziendale o di Istituzione, accompagnato/a dal/dalla Docente della Facoltà di Economia, cui spetterà di introdurre il/la Manager alla classe, contestualizzare il tema in un piccolo speech introduttivo, rispondere alle domande del pubblico (docenti e studenti). E' possibile aderire a tutta la serie di incontri o a singoli incontri.</p>	75 H FRAZIONABILI	III-IV-V	DA NOVEMBRE	ONLINE

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
STORIA DELL'ARTE E NARRATIVA	TOR VERGATA	Gli studenti degli ultimi anni dei licei saranno coinvolti nelle attività editoriali di Calliope Arte Narrativa (http://calliope-artenarrativa.com/). Docenti e ricercatori universitari li orienteranno nella esplorazione di svariate epoche della storia dell'arte, viste attraverso l'esperienza dei narratori moderni, italiani e stranieri. Gli studenti pubblicheranno un loro testo sul sito di Calliope.	40	IV-V	FEB-MARZO	ONLINE
VIDEOSAGGI, CINEMA ITALIANO E ADOLESCENZA FEMMINILE	LA SAPIENZA	LA RAPPRESENTAZIONE FEMMINILE SULLO SCHERMO	14	III F-IV F LA	DIC-gennaio 2023	IN PRESENZA E DA REMOTO
MISPORCOLEMANI	ITALIA NOSTRA	CONOSCENZA E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO LOCALE, (ARTI E MESTIERI TRADIZIONALI)	30	IVC LA	DA GENNAIO	ONLINE
LA SCUOLA CON IL CINEMA	MEDIATECA TOSCANA - LANTERNE MAGICHE	CRITICA CINEMATOGRAFICA/ TEORIA E TECNICA DELL'ANIMAZIONE https://www.mediatecatoscana.it/lanterne-magiche/la-scuola-con-il-cinema/alternanza-scuola-lavoro/	10	III-IV-V	DA GENNAIO	ONLINE

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
Giornata Mondiale della Lingua e della Cultura Elleniche 2023 GRECIA AL FEMMINILE	Università La Sapienza, Roma Tre, Tuscia, Tor Vergata, Cassino	Il tradizionale appuntamento per incontrare la cultura greca antica e moderna è quest'anno dedicato alle figure greche femminili del mito, della storia, della letteratura e della scienza. Il programma riunisce su tre giorni le Giornate del greco di Roma e del Lazio.	30 (valido anche come corso di aggiornamento per i docenti)	Liceo Classico	7-9 febbraio 2023 Museo Etrusco Villa Giulia Liceo Tasso	IN PRESENZA
ANIMALI FANTASTICI	VAVE	Safari fotografico sulle tracce di una popolazione nascosta tra le architetture affrescate del Palazzo di Villa d'Este e fra le siepi e gli alberi e le fontane del giardino. Pappagalli, cigni, civette, cani, cavalli, somari e persino macachi, leoni e cervi vagano e corrono tra campi e boschi dipinti. A volte trovarli non è facile. Un modo insolito e uno sguardo d'artista per esplorare un grandioso monumento.	20	IV C- IV B-IV F LA	da Marzo 2023	MODALITÀ MISTA

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
PAGINE DI PIETRA	VAVE	<p>Percorso storico documentario</p> <p>Ciclo di incontri e una esercitazione pratica che si svolgeranno presso il Santuario di Ercole Vincitore e la Mensa Ponderaria dedicati alla lettura e comprensione di epigrafi su vari supporti (are dedicatorie e basi statuarie), presenti nei siti.</p>	20	IV C LC	da Febbraio 2023	MODALITÀ MISTA

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
BENI CULTURALI E TURISMO https://www.lumsa.it/percorsi-competenze-trasversali-orientamento-beni-culturali-turismo	LUMSA	<p>Il progetto ha l'obiettivo di fornire agli studenti delle ultime classi delle scuole superiori vari spunti di riflessione e di approfondimento su di un tema di grande attualità, quale la tutela e conservazione dei beni culturali da valorizzare per fini turistici. È altresì noto che spesso la conservazione e la tutela del bene culturale non è certo compatibile con l'uso turistico, se quest'ultimo è spinto oltre determinati limiti. Si rende quindi necessario implementare un modello di sviluppo compatibile con la tutela della risorsa, così come proposto da diversi documenti internazionali.</p>	24	III C LA	DA FEB 2023	ONLINE
A SCUOLA DI POESIA https://www.lumsa.it/scuola-di-poesia	LUMSA	<p>Poesia, analisi del testo, interpretazione, testo digitale.</p> <p>Letteratura, Linguistica, Digital Humanities</p> <p>https://www.lumsa.it/scuola-di-poesia</p>	15	IV-V	GEN 2023	ONLINE

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
TEATRINSCUOLA	ALT ACADEMY	1)LABORATORIO TEMATICO 2) SPETTACOLO TEATRALE "IL PIACERE DELL'ONESTA'" DI L.PIRANDELLO 3) CONTEST "RECENSIAMO"	30	III,IV,V	10 marzo 2023 (laboratorio) 14 marzo 2023	online (laboratorio) Spettacolo presso Teatro de'Servi Roma
PROGETTO BIBLIOTECA	BIBLIOTECA COMUNALE	INVENTARIAZIONE, CATALOGAZIONE INFORMATIZZATA, GESTIONE DEL PRESTITO della biblioteca scolastica. Le attività verranno svolte nelle sedi dell'istituto. FORMAZIONE presso la Biblioteca Maria Coccanari Fornari di Tivoli	20	III,IV,V	PRIMO INCONTRO PRESSO LA BILBIOTECA COMUNALE DI TIVOLI 08/02/2023	IN PRESENZA
L'OCCUPAZIONE TEDESCA, LA RESISTENZA, LA LIBERAZIONE NELLA VALLE DELL'ANIENE	ANPI	SEMINARI IN PRESENZA, USCITE DIDATTICHE NEI LUOGHI DELLA VALLE DELL'ANIENE	20	IV-V	II QUADRIMESTRE	IN PRESENZA

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
LE DISCIPLINE DI BASE DA UNA PROSPETTIVA BIOMEDICA	TOR VERGATA	Attraverso un ciclo di seminari verranno affrontati argomenti di biologia, anatomia, fisiologia traslando le conoscenze di queste discipline di base in diversi ambiti di applicazione clinica e di promozione del benessere e della salute. In particolare, i seminari tratteranno delle interazioni funzionali tra tessuto osseo e muscolare, dell'allenamento fisico e della valutazione della prestazione fisica, della biologia dei tumori, dei virus e dei processi degenerativi alla base di diverse malattie. Infine, sarà affrontato il tema dell'abuso di sostanze con particolare rilevanza agli aspetti clinici e sociali. Il corso si propone di orientare studenti con interesse nelle discipline scientifiche verso percorsi di studio universitario di ambito biomedico e di promozione della salute.	16	IV C LC	gennaio 2023- aprile 2023	online

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
MYOS	LUISS	<p>Il MYOS – Make Your Own Series - è un progetto di alternanza scuola-lavoro (PCTO) per gli studenti del III, IV e V anno delle scuole superiori che vogliono cimentarsi nella scrittura cinematografica.</p> <p>Gli studenti, dopo una fase di formazione iniziale tenuta da sceneggiatori professionisti (da svolgersi a scelta in presenza o a distanza), porteranno avanti un lavoro di gruppo (in gruppi di massimo 3 studenti) per la scrittura di un soggetto da loro ideato.</p>	40	III,IV,V	DA GENNAIO 2023	IN PRESENZA (primo INCONTRO) E ONLINE
"Dream Big, Fly High: the English Language as a Bridge to your Dream Job"*	UNIVERSITA' DI URBINO	<p>https://cla.uniurb.it/pcto</p> <p>percorso in lingua inglese</p>	20 9 MODULI	III,IV,V	DA DICEMBRE 2022 A MAGGIO 2023	ONLINE

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
LABORATORIO WOMEN MAKE FUTURE	REGIONE LAZIO WE MAKE FUTURE	Laboratori di imprenditorialità femminile innovativa sui temi SDGs Women Make Future 22 DICEMBRE 2022 AUDITORIUM DEL MASSIMO	8	SOLO STUDENTESSE	22/12/2022	IN PRESENZA
PROGETTO NERD? ED. 2023	TOR VERGATA	un Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento volto a stimolare le studentesse ad avvicinarsi alle materie STEM (Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Matematica), in particolare all'informatica. Il nostro Ateneo, in qualità di partner accademico, facilita l'incontro tra IBM e le scuole superiori del territorio, permettendo altresì alle ragazze di conoscere il mondo universitario in anteprima, incoraggiandole ad intraprendere percorsi universitari nell'ambito di discipline considerate storicamente e ancora oggi di appannaggio maschile.	50 10 DI FREQUENZA +40 ELABORATO	SOLO STUDENTESSE		MISTA

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
EPISTEMAI MEDICINA IN GRECIA E A ROMA	AICC	GIORNATE DI STUDIO Giulio GUIDORIZZI, Follia e sogni tra medicina e letteratura Lorenzo PERILLI, La 'scoperta' del corpo umano Giulia ECCA, Etica e deontologia medica nell'antichità Fabio STOK, Medicina a Roma Annamaria URSO, Malamore. Storie di passioni proibite e medici coscienti Emanuele LELLI, Medicina e folklore		III-IV-V	23/03/2023	IN PRESENZA LICEO TASSO e in diretta sul canale youtube aicc antico e moderno

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
DIETRO LE QUINTE MESTIERI DEL TEATRO	TEATRO VILLA PAMPHILI TEATRO VERDE	Dietro le Quinte – I mestieri del teatro punta alla scoperta e alla sperimentazione delle professioni del teatro e dello spettacolo dal vivo. Il progetto, così come lo scorso anno, prenderà spunto dal cortometraggio “Che cosa sono le nuvole?” di Pier Paolo Pasolini per poi addentrarsi nel mondo del teatro - e in particolare del Teatro di Figura – delle diverse competenze artistiche e tecniche del settore e dell’organizzazione	28	III,IV,V	da febbraio 2023	MISTA/ IN PRESENZA/ ONLINE
ACCADEMIA ITALIANA ARTE DESIGN MODA	ACCADEMIA ITALIANA	WEBINAR SU ARTE E DESIGN	20	SEZ. DESIGN LICEO ARTISTICO	DA GENNAIO 2023	ONLINE

PROGETTO	ENTE	ABSTRACT	ORE	CLASSI	PERIODO	MODALITÀ
<p>1)Criminal minds: criminali si nasce o si diventa?</p> <p>2) Social media lab: pro e contro delle interazioni comunicative</p> <p>3)Digital Video Storytelling</p>	UNIMARCONI	<p>1) Esiste il libero arbitrio? Criminali si nasce o si diventa? La criminologia, che si caratterizza per essere una scienza multidisciplinare, si serve dell'apporto di diverse discipline per la spiegazione e l'interpretazione di determinati fenomeni.</p> <p>2)Come i media, differenti per loro conformazione e storia, riescono a narrare e costruire trame, che poi gli utenti fruiscono come prodotti finali?</p> <p>3)Il modulo di Digital Video Storytelling si concentra sulle metodologie e sulle tecniche per la produzione di narrazioni audiovisive digitali nel contesto della convergenza tra media tradizionali e piattaforme online.</p>	15	TUTTE	dal 01/02/2023 al 01/05/2023	ONLINE