

PIANO DI LAVORO ANNUALE

a.s. 2023 /2024

CLASSE: III C Arti Figurative

DISCIPLINA: Storia

DOCENTE: Prof. Stefano Grassi

FINALITA' E OBIETTIVI

OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Obiettivi comportamentali

- Rispetto del regolamento di Istituto
- Rispetto dei compagni, degli insegnanti e di tutto il personale scolastico
- Rispetto dell'ambiente scolastico
- Rispetto di scadenze e impegni
- Sviluppo dell'autocontrollo: rispetto delle opinioni altrui trasformando l'aggressività in confronto
- Abituarsi al lavoro domestico

Obiettivi cognitivi

- Arricchire il vocabolario e usare i linguaggi specifici delle diverse discipline
- Scrivere con una grafia leggibile
- Consolidare un metodo di studio autonomo ed efficace
- Migliorare le capacità di attenzione e concentrazione
- Sviluppare le capacità linguistiche
- Sviluppare le capacità logiche

FINALITA' E OBIETTIVI DISCIPLINARI

Finalità

- Consolidamento di un atteggiamento aperto e flessibile nei confronti della ricerca sul passato anche al fine di accettare e comprendere meglio i rapidi mutamenti della società e della cultura attuale

Obiettivi

Lo studente dovrà dimostrare di:

- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo di riferimento dei moduli studiati
- Aver acquisito lessico adeguato, anche attraverso l'approccio a testi specialistici
- Saper organizzare e classificare dati, leggere e interpretare materiale iconografico, interpretare e realizzare grafici e tabelle
- Intuire chiaramente linee di sviluppo e connessioni logiche, percependo l'estrema varietà degli elementi che determinano la conoscenza storica
- Aver acquisito il senso della dimensione storica degli eventi e del loro concatenarsi
- Essere consapevole del complesso di fattori che intervengono nei processi di stabilizzazione e di modificazione della realtà storica
- Saper operare sintesi dei fatti storici esaminati
- Porsi in modo critico davanti agli avvenimenti studiati

SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI

Il piano di lavoro è articolato nei seguenti tre moduli:

1. **La società basso-medievale**
2. **L'Europa moderna**
3. **L'Antico regime**

MODULO n. 1				
La società basso-medievale				
Obiettivi	Contenuti	Strumenti e metodi	Verifiche	Tempi
<i>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</i>	<p><i>La rinascita dell'XI secolo</i></p> <p><i>Gregorio VII e la riforma della Chiesa</i></p> <p><i>Papato e Impero: universalismi in conflitto</i></p> <p><i>Le crociate</i></p> <p><i>L'incastellamento</i></p> <p><i>Le monarchie feudali: Francia e Inghilterra</i></p> <p><i>Il Duecento. L'Impero e i comuni</i></p> <p><i>La crisi del Trecento</i></p> <p><i>Signorie e monarchie</i></p>	<p align="center"><u>Strumenti</u></p> <p><i>Libro di testo in adozione</i></p> <p><i>Appunti</i></p> <p><i>Audiovisivi</i></p> <p><i>Carte geografiche</i></p> <p><i>Tabelle cronologiche</i></p> <p><i>Lim</i></p> <p align="center"><u>Metodi</u></p> <p><i>Lezione frontale</i></p> <p><i>Discussioni in classe</i></p> <p><i>Visione di filmati-documenti storici</i></p>	<p align="center"><u>Verifiche in itinere</u></p> <p><i>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali</i></p> <p align="center"><u>Verifica sommativa</u></p> <p><i>Verifiche orali o prova semistrutturata di verifica del raggiungimento degli obiettivi</i></p>	<p align="center"><u>Periodo</u></p> <p><i>Settembre/</i></p> <p><i>Novembre</i></p>

	<i>Economia, società, cultura nel Basso Medioevo</i>			
--	--	--	--	--

MODULO n. 2				
L'Europa moderna				
Obiettivi	Contenuti	Strumenti e metodi	Verifiche	Tempi
<i>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</i>	<p><i>Lo stato moderno: caratteri generali</i></p> <p><i>Le monarchie nazionali</i></p> <p><i>Il Nuovo Mondo: la scoperta</i></p> <p><i>Il Nuovo Mondo: la conquista</i></p> <p><i>Il Cinquecento: trasformazioni economiche e nuovi assetti territoriali</i></p> <p><i>Il Rinascimento</i></p> <p><i>Riforma e Controriforma</i></p> <p><i>Lo scontro tra Spagna e Inghilterra</i></p> <p><i>Crisi e guerra in Europa</i></p> <p><i>La decadenza italiana del Seicento</i></p>	<p><u><i>Strumenti</i></u></p> <p><i>Libro di testo in adozione</i></p> <p><i>Appunti</i></p> <p><i>Audiovisivi</i></p> <p><i>Carte geografiche</i></p> <p><i>Tabelle cronologiche</i></p> <p><i>Lim</i></p> <p><u><i>Metodi</i></u></p> <p><i>Lezione frontale</i></p> <p><i>Discussioni in classe</i></p> <p><i>Visione di filmati-documenti storici</i></p>	<p><u><i>Verifiche in itinere</i></u></p> <p><i>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali</i></p> <p><u><i>Verifica sommativa</i></u></p> <p><i>Verifiche orali o prova semistrutturata di verifica del raggiungimento degli obiettivi</i></p>	<p><u><i>Periodo</i></u></p> <p><i>Dicembre/ Febbraio</i></p>

MODULO n. 3				
L'Antico regime				
Obiettivi	Contenuti	Strumenti e metodi	Verifiche	Tempi
<i>Con riferimento ai contenuti del modulo si vedano gli obiettivi disciplinari</i>	<p><i>Lo stato assoluto: politica ed economia</i></p> <p><i>La Francia Di Luigi XIV</i></p> <p><i>Le rivoluzioni inglesi</i></p> <p><i>Le origini del pensiero politico moderno</i></p> <p><i>Manifatture, commerci e colonie</i></p> <p><i>La società dell'Antico regime</i></p>	<p><u><i>Strumenti</i></u></p> <p><i>Libro di testo in adozione</i></p> <p><i>Appunti</i></p> <p><i>Audiovisivi</i></p> <p><i>Carte geografiche</i></p> <p><i>Tabelle cronologiche</i></p> <p><i>Lim</i></p> <p><u><i>Metodi</i></u></p> <p><i>Lezione frontale</i></p> <p><i>Discussioni in classe</i></p> <p><i>Visione di filmati-documenti storici</i></p>	<p><u><i>Verifiche in itinere</i></u></p> <p><i>Durante la presentazione del materiale e la successiva discussione, gli studenti saranno chiamati a continue verifiche orali</i></p> <p><u><i>Verifica sommativa</i></u></p> <p><i>Verifiche orali o prova semistruttura di verifica del raggiungimento degli obiettivi</i></p>	<p><u><i>Periodo</i></u></p> <p><i>Marzo/Maggio</i></p>

METODO DI LAVORO

Il programma sarà svolto considerando il livello medio di conoscenze e competenze della classe, ponendosi come obiettivo primario il raggiungimento degli obiettivi minimi per la maggior parte degli studenti.

La struttura modulare del programma prevede per ogni modulo il seguente percorso:

- contestualizzazione dell'argomento
- presentazione dell'argomento
- consultazione del libro di testo e/o della dispensa, e di altri eventuali appunti
- visione di filmati-documenti di carattere storico
- collegamento con argomenti già noti
- confronto e discussione su problemi eventualmente emersi
- verifica sommativi orale

VALUTAZIONI

Numero

Almeno due verifiche per periodo.

Tipologia

Le verifiche vogliono accertare:

- comprensione delle informazioni;
- acquisizione delle informazioni e loro rielaborazione attraverso la riflessione;
- organizzazione logica delle informazioni;
- uso corretto del "codice lingua";

assieme alle verifiche orali, vengono proposte dei test di verifica, tipo prove semistrutturate, al fine di valutare conoscenze, competenze, abilità in relazione all'argomento trattato, tale test potrà contenere:

- questionari a risposta chiusa tipo scelte multiple
- schemi e testi da completare
- questionari a risposta aperta

Criteri di valutazione

La valutazione si basa su:

- quantità e qualità delle informazioni possedute;
- coerenza e coesione delle informazioni riportate;
- uso del registro linguistico adeguato;
- capacità di argomentare;
- capacità di affrontare con metodo critico un tema;
- uso corretto del codice lingua;

Nella valutazione finale, si terrà conto anche della continuità dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo, della capacità di autocorrezione.

RECUPERO

Ove se ne presenti la necessità, si prevede il recupero in itinere durante la consueta attività curriculare.

ATTIVITA' INTEGRATIVE

Non si esclude la partecipazione ad eventuali attività integrative, ove se ne presenti l'occasione e si ritenga opportuno farlo.

TESTO IN ADOZIONE

De Luna, Meriggi, La rete del tempo 1, Paravia.

Tivoli, 18/10/2023

Il docente

Prof. Stefano Grassi