I.I.S. “PUBLIO ELIO ADRIANO”

Via G. Petrocchi snc – 00019 Tivoli (RM) 06121122545

Sez. Associata Liceo Classico – Via Giorgio Petrocchi snc, Tivoli Cod. Mecc. RMPC10401G

Sez. Associata Liceo Artistico Via S. Agnese 44, Tivoli Cod. Mecc. RMSD104015

Codice fiscale 94065590583 - rmis104008@istruzione.it

**PROGRAMMAZIONE DI FILOSOFIA – A.S. 2023-2024**

PROF.SSA MARINA CAFARELLI

CLASSE 5F LICEO ARTISTICO ORARIO: 2 ORE A SETTIMANA

Nella stesura della presente programmazione si sono tenuti presenti i seguenti documenti

normativi:

a) Raccomandazione del Consiglio dell’Unione Europea del 22 maggio 2018 relativa alle

competenze chiave per l’apprendimento permanente (2018/C 189/01)

b) Le Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le

attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui

all’articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89,

in relazione all’articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento

c) La Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell’art.

64 c. 4 del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito in legge 6 agosto 2008, n. 135,

secondo allegato A, relativo al Profilo culturale, educativo e professionale dei licei (PECUP)

del D.P.R. 89 del 15 marzo 2010

d) Gli obiettivi di istituto (RAV, PDM, PTOF per il triennio 2023-2025)

e) La programmazione didattica del Dipartimento di Filosofia, Storia, IRC e Materia alternativa

dell’IIS “Publio Elio Adriano” di Tivoli.

Tenuto conto dei riferimenti normativi, delle linee adottate dall’Istituto e delle indicazioni

dipartimentali, si intendono sviluppare le seguenti competenze, abilità e conoscenze.

Per quanto riguarda la composizione e la situazione di partenza della classe si rimanda al PAC.

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**

- Competenza alfabetica funzionale;

- Competenza digitale;

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;

- Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

- Competenza imprenditoriale;

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

**ABILITÀ DISCIPLINARI**

**-** saper collocare nel tempo e nello spazio autori e questioni filosofiche le esperienze filosofiche degli autori studiati

- saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e

appropriato;

-saper cogliere l’influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee

-sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati, operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse

-saper analizzare , in modo guidato un testo filosofico

- acquisire l’attitudine di mettere in “questione le proprie” idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teorici

-saper mettere in questione diverse concezioni e prospettive mediante il riconoscimento della loro genesi storica e l’analisi delle loro strategie argomentative e della loro validità

-saper trasferire le questioni e i conflitti ideologici da un orizzonte emotivo e di luoghi comuni passivamente ereditati a un livello di consapevolezza critica

-saper affrontare la questione teologica secondo modelli alternativi, individuando possibilità e limiti di un discorso razionale sull’esistenza di Dio

-saper rendere ragione delle proprie convinzioni mediante l’argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà

**COMPETENZE DISCIPLINARI**

-utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina

- contestualizzare le questioni filosofiche

- cogliere di ogni autore o tema trattato il legame con il contesto storico e la sua portata universalistica

-Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea

- Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi. Anche in forma scritta, riconoscendone la diversità dei metodi con cui la ragione giunge alla conoscenza del reale

**OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI**

Saper comprendere e analizzare un testo filosofico

Corretta e pertinente impostazione del discorso

comprensione del significato dei termini e delle nozioni utilizzate

esposizione chiara , ordinata, lineare

conoscenza e uso corretto della terminologia specifica

riconoscimento della tipologia e della articolazione delle dimostrazioni e delle argomentazioni

saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica

capacità di valutazione critica e rielaborazione delle tesi o concezioni proposte

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

Schopenhauer

Kierkegaard

Marx

Positivismo

Nietzsche

Freud

Bergson

La scuola di Francoforte: HorKheimer e Adorno

Arendt

**Materiali e sussidi**

•Libro di testo: Domenico Massaro, La meraviglia delle idee.3 La filosofia contemporanea. Paravia. • I concetti base della filosofia.3 Da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei a cura di Giulia Fresco Paravia

•Libro di testo: Domenico Massaro, La meraviglia delle idee.3

**METODI E STRUMENTI DIDATTICI**

Si farà ricorso alle seguenti metodologie:

- Lezione frontale aperta all’intervento degli alunni e alla promozione del dialogo;

- Didattica laboratoriale e cooperative learning;

- Utilizzo delle risorse digitali tecnologiche e multimediali;

- Ricorso a mappe concettuali e schematizzazioni;

- Analisi e commento di brani filosofici scelti;

**MATERIALI E SUSSIDI DIDATTICI**

**LIBRO DI TESTO**: Domenico Massaro, La meraviglia delle idee. 3 vol. Paravia e

Pearson-Paravia testo facilitato

**SUPPORTI DIDATTICI:**

- G-Suite, Piattaforma Classroom;

- Registro elettronico;

- Materiali prodotti dal docente;

- Slide e mappe concettuali;

- Audiolezioni;

- Video di approfondimento.

**ATTIVITÀ DI RECUPERO E TEMPISTICA**

Si rimanda a quanto stabilito in sede dipartimentale e nel PTOF di Istituto.

**VALUTAZIONE E VERIFICA**

La valutazione terrà conto della partecipazione, del coinvolgimento e dell’interesse dimostrato

dall’alunno e del miglioramento del processo di apprendimento. Saranno utilizzate le griglie di

valutazione adottate in sede dipartimentale.

Saranno adottate diverse tipologie di verifica (orali, scritte, aperte, semi-strutturate o strutturate),

in base alle esigenze rilevate nelle singole classi e all’eventuale presenza di alunni con bisogni

educativi speciali. Si prevedono almeno due valutazioni per quadrimestre.

**MISURE COMPENSATIVE E DISPENSATIVE**

Per gli alunni con DSA e BES si terrà conto delle delibere del Consiglio di classe e saranno previste le

seguenti misure:

- interrogazioni programmate sugli argomenti concordati;

- consultazione di mappe concettuali e schemi durante verifiche orali e scritte;

- concessione di tempi maggiori per eventuali verifiche scritte.

Tivoli 31/10/2023 Prof.ssa Marina Cafarelli