

## PROGRAMMA CONSUNTIVO

**Docente**

**NOCERINO GAETANO**

MATERIA	CLASSE	A.S.
	<b>IV B</b>	<b>2022/2023</b>

- **Elementi di grafica pubblicitaria e di comunicazione visiva.**

- **Ripasso argomenti e ripresa dell'ultimo elaborato del precedente A. S.**

- **Affissione: il Manifesto e la Locandina:**

Esempi e differenze tra diversi prodotti pubblicitari.

Pubblicità progresso.

Progettazione grafica di un manifesto pubblicitario sulla tutela dell'acqua. Bozzetti, layout definitivo ed elaborazione al computer.

Progettazione di una locandina con rappresentazione grafica dell'essere uguali e diversi. Bozzetti preliminari e layout grafico definitivo con tecniche artistiche manuali e con gli strumenti e i software per la grafica.

- **Manifesto, Dépliant e Packaging:**

Percorso Animali Fantastici a Villa D'Este.

- **Cartolina postale:**

Progettazione grafica di un cartolina. Bozzetti preliminari e layout definitivo con tecniche grafiche manuali e con gli strumenti e i software per la grafica.

- **Stampa:**

Stampa degli elaborati definitivi con le macchine in dotazione della scuola.


Tivoli Giugno 2023

Prof. Gaetano Nocerino

## RELAZIONE FINALE

**Docente**

**NOCERINO GAETANO**

MATERIA	CLASSE	A.S.
 Discipline Grafiche	IV B	2022/23

### **Andamento didattico - disciplinare della classe:**

La classe è stata lenta nella produzione degli elaborati grafici e nelle consegne dei prodotti definitivi. Sono risultati distratti e non molto impegnati. Quasi tutti si sono trovati con lavori arretrati soprattutto perché non hanno continuato a casa gli elaborati. Gli obiettivi programmati, non sono stati raggiunti in pieno a causa del loro poco impegno. Gli allievi si sono mostrati educati e disciplinati. L'alunno DA ha realizzato degli elaborati con tempera in classe e ha seguito laboratori con gli insegnanti di sostegno.

### **Contenuti della disciplina:**

Lo studio della materia si è sviluppata attraverso l'elaborazione di forme, di tecniche, di materiali e di metodi di rappresentazione grafica, con elementi di comunicazione visiva e di composizione grafica, per la realizzazione e la produzione di prodotti grafici di base.

### **Obiettivi della disciplina raggiunti:**

Elaborazioni di bozzetti grafici diversi. Uso autonomo delle tecniche di rappresentazione grafica. Sufficiente autonomia nella realizzazione degli esecutivi e nella spiegazione dell'elaborato. Conoscenza e uso di software specifici per la grafica.

### **Metodologia:**

L'insegnamento è stato articolato attraverso i vari argomenti, con spiegazioni ed esercitazioni pratiche su cartaceo e al Computer. Ricerche, studio, bozzetti, layout definitivo, elaborazioni e procedimenti tecnici per la realizzazione grafica dei progetti.

### **Verifiche:**

Le verifiche sono state fatte attraverso domande, revisioni e valutazioni degli elaborati prodotti.

**Valutazione:** La valutazione ha riguardato l'impegno, lo studio, il lavoro svolto ed i risultati raggiunti.